

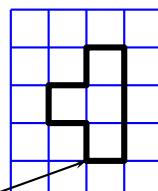
S'orienter à 90° signifie que l'on se tourne vers la droite.

Mathieu, Pierre et Elise souhaitent tracer le motif ci-dessous à l'aide de leur ordinateur. Ils commencent tous par le **script commun** ci-dessous, mais écrivent un script **Motif** différent.

Script commun aux trois élèves

- 1 Quand est cliqué
- 2 aller à x: -160 y: -100
- 3 s'orienter à 90 degrés
- 4 effacer tout
- 5 mettre la taille du stylo à 4
- 6 stylo en position d'écriture
- 7 Motif

Motif



Le quadrillage a des carreaux qui mesurent 10 pixels de côté.
Point de départ : carreau qui mesure 10 pixels de côté.

Motif de Mathieu

```

définir Motif
avancer de 10
tourner ⚡ de 90 degrés
avancer de 30
tourner ⚡ de 90 degrés
avancer de 20
répéter 2 fois
    tourner ⚡ de 90 degrés
    avancer de 10
    tourner ⚡ de 90 degrés
    avancer de 20

```

Motif de Pierre

```

définir Motif
avancer de 10
tourner ⚡ de 90 degrés
avancer de 30
répéter 2 fois
    tourner ⚡ de 90 degrés
    avancer de 10
    tourner ⚡ de 90 degrés
    avancer de 10
    tourner ⚡ de 90 degrés
    avancer de 10
    tourner ⚡ de 90 degrés

```

Motif d'Elise

```

définir Motif
avancer de 10
tourner ⚡ de 90 degrés
avancer de 30
répéter 2 fois
    tourner ⚡ de 90 degrés
    avancer de 10
    tourner ⚡ de 90 degrés
    avancer de 10
    tourner ⚡ de 90 degrés
    avancer de 10
    tourner ⚡ de 90 degrés

```

- Tracer le motif de Mathieu en prenant comme échelle : 1 cm pour 10 pixels.

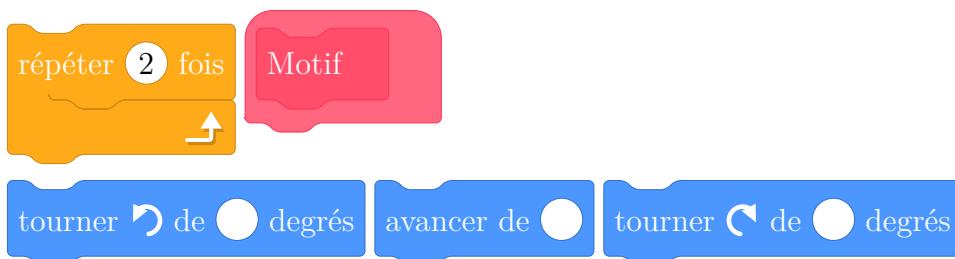
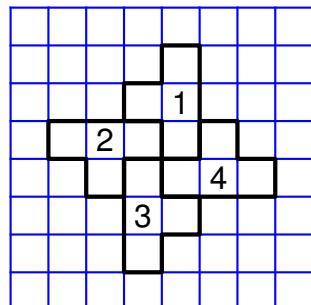
2. Quel élève a un script permettant d'obtenir le motif souhaité ? On ne demande pas de justifier.

3.

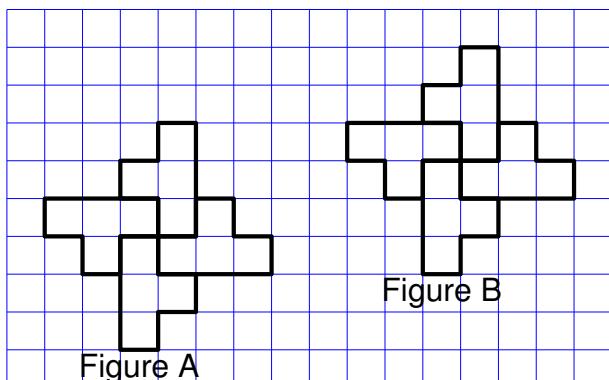
a. On utilise ce motif pour obtenir la figure ci-contre.

Quelle transformation du plan permet de passer à la fois du motif 1 au motif 2, du motif 2 au motif 3 et du motif 3 au motif 4 ?

b. Modifier le **script commun** à partir de la ligne 7 incluse pour obtenir la figure voulue. On écrira sur la copie uniquement la partie modifiée. Vous pourrez utiliser certaines ou toutes les instructions suivantes :



4. Un élève trace les deux figures A et B que vous trouverez ci-dessous.



Placer le centre O de la symétrie centrale qui transforme la figure A en figure B.